

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСКА**

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей
коррекционной педагогики
протокол № 1
от «29» августа 2024 г.
Руководитель МО учителей
коррекционной педагогики
 Е.Г.Чирцева

СОГЛАСОВАНО

на заседании
методического совета
протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

Зам. директора по УВР

 А.А. Груздева

УТВЕРЖДАЮ

приказ по школе
от «31» августа 2024 г. № 224

Директор

МБОУ «СОШ № 4»

 Г.П. Анисимова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Чтение»

6 – 9 класс

Составила: Анисимова Галина Павловна,
учитель высшей квалификационной
категории

Братск, 2024

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599. Программа разработана на основании Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) М. «Просвещение» 2021г., одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 6 – 9 классов составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3.686-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021года);
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) Москва «Просвещение» 2021;
 - Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1, 5-9 классы (чтение) под редакцией Э. В. Якубовской, М. И. Шишковой, И. М. Бгажноковой, 3-е издание, М. «Просвещение» 2020 г.;
 - Учебного плана муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 4» муниципального образования города Братска.
- На изучение предмета «Чтение» в 6 – 9 классах в Федеральном учебном плане отведено 4 часа в неделю, 136 часов в год с 5 по 8 классы, 3 часа в неделю в 9 классе (102 часа в год).

Цели: продолжение формирования у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развития речи и их мышления.

Задачи:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

II. Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Данная рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС и учебным планом МБОУ «СОШ № 4» мо г. Братска и предусматривает изучение предмета чтение в количестве:

Наименование предмета	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Чтение	4 ч. в неделю	4 ч. в неделю	4 ч. в неделю	3 ч. в неделю
	136 ч. в год	136 ч. в год	136 ч. в год	102 ч. в год

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение»

Ценностные ориентиры предмета чтения:

Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать.

Развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты.

Формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

Формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

На уроках чтения учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание.

На уроках чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Изучение литературного чтения в начальной школе должно обеспечивать появление следующих ценностных ориентиров:

- направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви;
- свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений;
- природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы;
- красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким людям, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

V. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета. Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения

Освоение программы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 6 классе

Личностные результаты:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе

Личностные результаты:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты:

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;

- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты:

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты:

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе в ученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умения пользоваться библиотекой, самостоятельно набирать книги для досугового чтения.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 9 классе

Личностные результаты:

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, роль произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты:

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять нравственную проблематику;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста кратко, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному, создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке заданной тематики, по собственному желанию.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Чтение»

по итогам обучения в 6 – 9 классах

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого);
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

VI. Содержание учебного предмета «Чтение» (6 – 9 классы)

6 класс

Навыки чтения:

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом:

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;

- оценивать поступки героев (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

- делить текст на части под руководством учителя;

- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;

- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;

- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

- выучить наизусть 8 -10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Распределение часов по разделам

6 класс (136 часов в год)

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение
1.	Давайте читать	13	1
2.	Школьная страна	8	1
3.	Круглый год. Осень	9	
4.	Истоки мудрости	14	1
5.	Наша Родина	10	1
6.	Круглый год. Зима	9	
7.	Среди людей	13	1
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1
9.	Защитники Отечества	8	
10.	Люби все живое	16	1
11.	Круглый год. Весна	7	1
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	
13.	Круглый год. Лето	9	
Итого:		128	8

7 класс

Содержание программы чтения

Навыки чтения:

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом:

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя). литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с знакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенности учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, трудных случаях целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Внеклассное чтение: Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг, статей. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Распределение учебного времени по разделам 7 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела / подраздела	Количество часов
I	Давайте читать	13
II	Школьная страна	15
III	Среди людей	14
IV	Истоки мудрости	13
V	Они прославили Отечество	18
VI	Люби всё живое	7
VII	По страницам русской классики	22
VIII	Славен человек трудом	7
IX	И в шутку и всерьёз	8
X	В мире приключений и фантастики	5
XI	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	5

ХП	По страницам зарубежной литературы	9
Итого:		136 часов

8 класс

Содержание программы чтения

Навыки чтения:

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными задания учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом:

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступать в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);

- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Распределение учебного времени по разделам 8 класс (136 часов в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов
1.	Устное народное творчество	Читает бегло, осознанно, выразительно. Умеет определять жанр произведения. Заучивает наизусть.	11
2.	Произведения русских писателей XIX века	Умеет вести диалог по тексту. Анализировать характер и поступки героев. Заучивание наизусть	48
3.	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	Объясняет смысл заглавия произведения, составляет план для пересказа	30
4.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	Анализирует и дает оценку своим ответам и товарищам. Умеет свои ответы на вопросы учебника подтверждать отрывками из текста	47
	Итого:		136

9 класс

Содержание программы чтения

Навыки чтения:

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять идею произведения (с помощью учителя);
- называть главные черты характера героев, подтверждать их из произведения;
- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;
- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
- использовать образные средства языка в составлении характер героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений

Распределение учебного времени по разделам 9 класс (102 часа в год)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов
1.	Устное народное творчество	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	10
2.	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	46

3.	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	36
4.	Из произведений зарубежной литературы		10
	Итого:		102

**VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
6 класс**

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать – 13 часов					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к

			учителя. Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	учителя по содержанию стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	стихотворению. Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	Биографические сведения о М. Горьком.	1	Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно- следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей

			М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей		
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя	Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей

					особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту.

			Оценочное суждение о чертах характера Люси	учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя	Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки.	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей

			Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	1	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении

			речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно
Школьная страна - 8 часов					

14	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»	1	Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков
15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова),	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл

			Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку	непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные

			слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой»	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту.

	часть 3		Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу

Круглый год. Осень – 9 часов

22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть. Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинки. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при	Выразительно читают песню целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из песни к иллюстрациям. Составляют рассказ. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу

			Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	обращении к хлебу с помощью учителя	
--	--	--	---	-------------------------------------	--

24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки. Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану

26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание сказки с помощью учителя. Кратко пересказывают сказку по плану. Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор	Выразительно читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание сказки. Пересказывают сказку по плану. Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение

28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»		полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
Истоки мудрости – 14 часов					
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста понравившейся сказки с

			выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана.	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-

			картинный план и словесно-логический	Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	логическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы	Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из

			Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя	текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни	Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни	Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм

37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя.	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа

				Участвуют в словесном рисовании картины	
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам	Читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Объяснение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строчек из текста к иллюстрациям	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль сказки. Объясняют непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту произведения. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям

41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе

43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
Наша Родина – 10 часов					
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку

			учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся		
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка- присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям понравившуюся сказку. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту	Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту

			текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения по вопросам учебника	окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя	окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы. Анализ строф по вопросам учебника	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя
48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное

					выражение
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера

				СЛОВАМ	
--	--	--	--	--------	--

51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение к русскому матросу

54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
Круглый год. Зима – 9 часов					
55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по

			семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку		заданию учителя. Поют колядку под музыку
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя. Читают разговор зверей по ролям с правильной интонацией	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по плану. Читают разговор зверей по ролям
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе,

	окошка»		содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение
59	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя.	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по

			стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Заучивают отрывок стихотворения наизусть	заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть
61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают стихотворение наизусть

63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно
Среди людей – 13 часов					
64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен. Сказка «Дикие лебеди»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг,	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями.

			уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
--	--	--	--	--	---

65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию.	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации.

			Пересказ текста на основе готового плана	по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Пересказывают текст на основе готового плана учебника
68	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
70	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к

			действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя	тексту. Определяют главную мысль рассказа. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении,

			части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают

				учителя	заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков
75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа	Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах. Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя	Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки). Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт. Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа
76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок	1	Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц

	по разделу «Среди людей»		прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»	произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов				
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1	Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения,	Читают внеклассную литературу под контролем учителя.

	дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»		персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки.	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы

			Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части. Пересказывают сказку с опорой на план
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев

			героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
83	Нанайская народная сказка «Айога»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение к народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, название их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают своё отношение к народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки. Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения
84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая»	1	Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения.	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы	Выразительно читают целыми словами с интонацией,

	тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»		Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц. Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела». Выполняют тест самостоятельно
Защитники Отечества – 8 часов					
85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами,	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами,	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами.

			определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
87	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	1	Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Читают выразительно былину целыми словами, трудные слова по слогам. Продолжают составлять глоссарий устаревших слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану. Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине	Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с соответствующей интонацией. Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы к былине. Объясняют смысл образных выражений своими словами. Рассказывают об Илье Муромце по плану. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине
88	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное,	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают рассказ целыми словами.

			сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для

			ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста	понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организовывают выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест

					самостоятельно
	Люби всё живое – 16 часов				
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Читают статью целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков. Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям

95	Г. Скребницкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу.	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и действиям.

			Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя. Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа.	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к

			Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу	рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами.	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль

	«Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1		произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Думают над смыслом заголовка рассказа. Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
103	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное	Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника	Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне. Находят, зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное

104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя. Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказ отрывка	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Выразительно читают его	Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов). Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для

					подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации
--	--	--	--	--	--

106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо»». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Пересказывают рассказы о природе. Организовывают выставку книг о родной природе

	«Круглый год. Весна» – 7 часов				
108	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»
109	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребницкий Рассказ «Старый	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками	Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои	Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту.

	блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».		героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробышкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробышкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа.	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль.	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов.

			Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям.	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.

			Обращение внимания на слова - авторские подсказки	учителя по содержанию с опорой на картинку. Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова -авторские подсказки
114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организовывают фотовыставку
«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов					
115	Вступительная статья к разделу. С. Маршак.	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли.	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к

	Стихотворение «Мальчик из села Поповка»		Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете. Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями. Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал	тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы
116	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разъезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану	Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся. Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя. Находят в тексте описание разъезда с помощью учителя. Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с	Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Находят и анализируют описание разъезда Дубосеково. Читают по ролям разговор солдат в начале боя. Рассказывают, чем закончился бой у разъезда Дубосеково.

				помощью учителя	Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану
117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: -о непобедимости солдата, павшего в бою; -о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста на строфы. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией. Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи;	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть

			-как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану		по плану учебника
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя:	Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя. Участвуют в выборочном	Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выборочно читают по заданию учителя.

			-какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; -как мальчик отнесся к предложению капитана. Рассказ третьей части по плану	чтении с помощью учителя. Рассказывают отрывок третьей части по плану	Рассказывают третью часть по плану
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании». Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение по вопросам учебника: - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; -почему батарея прекратила огонь; -как капитан встретился с мальчиком и его мамой; -как автор называет Колю Вихрова. Пересказ четвертой части по плану	Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника. Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану	Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Выборочно читают по вопросам учебника. Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)	1	Чтение и анализ рассказа. Просмотр эпизодов диафильма по произведению. Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками. Рисование иллюстраций к	Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.	Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с

			произведению. Ответы на вопросы по прочитанному. Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению. Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя	одноклассниками. Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению. Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа
123	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове	1	Читают биографическую справку о К.М. Симонове. Объяснение значения слова «псевдоним». Ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»	Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова. Выразительно читают биографическую справку учебника. Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя	Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации. Составляют хронологическую таблицу в тетради. Объясняют трудные слова. Обсуждают события биографической справки. Делают вывод
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1	1	Выразительное чтение первой части стихотворения. Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения). Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение	Выразительно читают первую часть стихотворения. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному. Толкуют слова и выражения с помощью учителя. Находят в тексте любимую	Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Составляют диалог с использованием данных вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами. Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля. Находят в тексте любимую

			словарного запаса. Нахождение в тексте любимой поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Показ духовной красоты и силы героев	поговорку Деева. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения	поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Рассуждают о духовной красоте и силе героев
125	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2	1	Выразительное чтение второй части стихотворения. Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа. Классификация фактов, обобщение выводов	Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми словами. Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя. Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя	Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения

126	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают произведения по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне
Круглый год. Лето – 9 часов					
127	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа.

					Объясняют авторское сравнение росы и травы
--	--	--	--	--	---

128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благиной. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд
129	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
130	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа

131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть
132	К. Сладков «Непослушные малыши»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану

133	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»
135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами.

			вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Чтение» 7 класс

№ п/п. темы	№ п/п. урока	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
I. Давайте читать – 13 часов				
1.	1.	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2.	2.	С.Михалков «Как бы жили мы без книг?» (в сокращении)	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию
3.	3.	Е.Осетров «Слово о жемчугах» (Из книги «Сказ о друкаре Иване и его книгах»)	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию
4.	4-6	М.Горький «Детство» (в сокращении)	Чтение повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и	Читают правильно, выразительно, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий.

			выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя
5.	7.	К.Паустовский «Сказочник (Христиан Андерсен)» (отрывок)	Чтение целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают правильно, выразительно, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя
6.	8-9	Д.Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками» (Из книги «О книге» (в сокращении)	Ответы на вопросы по содержанию произведения	Читают правильно, выразительно, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа
7.	10-12	С.Маршак «Книжка про книжки» (в сокращении)	Чтение повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию	Читают правильно, выразительно, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа
8.	13.	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
II. Школьная страна – 15 часов				
9.	14.	Вступительная статья к разделу «Школьная страна»	Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками	Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения
10.	15-16	В.Железников «История с азбукой»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют

			свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
11.	17-18	М.Дружнина «Дело чести»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
12.	19-20	А.Раскин «Как папу дразнили» (Из книги «Как папа учился в школе»)	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
13.	21-22	О.Колпакова «Дуэль наоборот»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют

			свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
14.	23-25	С.Георгиев «Канат»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
15.	26-27	А.Дементьев «Друг познается в удаче»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль рассказа. Объясняют слова и образные выражения на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя
16.	28.	Обобщающий урок по разделу «Школьная страна»	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест

				самостоятельно
III. Среди людей – 14 часов				
17.	29-30	В.Железников «Ночной ветер»	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
18.	31-32	В.Воскобойников «Талисман для чемпиона»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя
19.	33-34	Ю.Ермолаев «Билет» (в сокращении)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя
20.	35-36	А.Алексин «Как ваше здоровье?»	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя
21.	37-39	К.Паустовский «Стальное колечко»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Выбирают один из отрывков в этой

			предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	части рассказа и рисуют к нему картинки
22.	40-41	Ю.Яковлев «Цветок хлеба»	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста	Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
23.	42	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
IV. Истоки мудрости – 13 часов				
24.	43	Устное народное творчество	Работать над выразительностью речи	Соблюдение знаков препинания
25.	44	Ах ты, ноченька... (Русская народная песня)	Работать над выразительностью речи. Работать над устаревшими выражениями	Соблюдение знаков препинания
26.	45-46	Дуня – тонкопряха (Русская народная песня)	Определение главной мысли сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя
27.	47-48	Краб – хвостун (Бирманская народная сказка)	Определение главной мысли сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.

			поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя
28.	49	Жадный брат (Корейская сказка)	Определение главной мысли сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя
29.	50-52	Сивка – бурка (русская народная сказка)	Выразительное чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя
30.	53-54	Три поездки Ильи Муромца (Былина)	Выразительное чтение былины. Составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Читают выразительно былинку целыми словами, трудные слова по слогам. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану
31.	55	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
V. Они прославили Отечество – 18 часов				
32.	56-58	А.Печёрская «Михаил Ломоносов» (в	Знакомство с содержанием текста.	Отвечают на вопросы учителя по

		сокращении)	Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказ
33.	59-61	С.Алексеев «Михаил Кутузов» (в сокращении)	Знакомство с содержанием текста. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказ
34.	62-63	К.Рылеев «Любовь к отчизне» (отрывок)	Знакомство с содержанием текста. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя
35.	64-66	Г.Кублицкий «У берегов Антарктиды» (Из книги «Весь шар земной» (в сокращении)	Знакомство с содержанием текста. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль. Ответы на	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Пересказ

			вопросы по содержанию. Обсуждение отдельных эпизодов	
36.	67-69	В.Шевченко «Николай Иванович Пирогов» (в сокращении)	Знакомство с содержанием текста. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказ
37.	70-72	Г.Титов «Наш Гагарин» (вступление к книге Ю.Гагарина «Вижу Землю...» (в сокращении)	Знакомство с содержанием текста. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказ
38.	73	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
VI. Люби всё живое – 7 часов				
39.	74	Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Участвуют в объяснении трудных слов. Выразительное чтение
40.	75-76	В.Астафьев «Гуси в полынье»	Вдумчивое, осознанное чтение. Объяснение смысла трудных слов. Выборочное чтение по вопросам	Пересказывают по картинкам и вопросам учителя
41.	77-78	Е.Носов «Зимородок»	Вдумчивое, осознанное чтение. Объяснение смысла трудных слов.	Участвуют в объяснении трудных слов. Пересказывают по вопросам

			Выборочное чтение по вопросам	учителя
42.	79	Н.Рыленков «Зима, закат, сторожка лесника...»	Выразительное чтение. Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы	Анализ произведения. Ответить на вопросы. Иллюстрирование произведения
43.	80	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
VII. По страницам русской классики – 22 часа				
44.	81	О.Корф «Иван Андреевич Крылов» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Выделение основных этапов творчества по вопросам
45.	82	И.Крылов «Квартет»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла басни
46.	83	И.Крылов «Слон и Моська	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла басни
47.	84-85	А.Слонимский «Поэты» (из книги «Юность Пушкина» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Анализ произведения по плану
48.	86	А.Пушкин «Няне»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла стихотворения
49.	87	А.Пушкин «Зимний вечер»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла стихотворения
50.	88-89	А.Толстиков «Бабушкин внук» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Ответить на вопросы по плану
51.	90-92	М.Лермонтов «Бородино»	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Выразительное чтение. Учить наизусть отрывок
52.	93-94	А.Чудаков «В родительском доме» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Ответить на вопросы
53.	95-97	А.Чехов «Ванька»	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Выразительное чтение. Вычленили идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации.

				Пересказ
54.	98	Е.Шкловский «Весёлая, занятая, чудная штука – эта жизнь...» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
55.	99-101	А.Куприн «Чудесный доктор» (в сокращении)	Вдумчивое, осознанное чтение. Выборочное чтение по вопросам	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
56.	102	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
VIII. Славен человек трудом – 7 часов				
57.	103	С.Михалков «Ремесло»	Отработка навыка выразительного чтения. Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
58.	104	Е.Пермяк «Золотой гвоздь» (отрывок)	Отработка навыка выразительного чтения. Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану. Расширение	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые

			круга нравственных представлений обучающихся	части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
59.	105	М.Джалиль «Строитель»	Отработка навыка выразительного чтения. Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану. Расширение круга нравственных представлений обучающихся	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
60.	106	Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»	Отработка навыка выразительного чтения. Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану. Расширение круга нравственных представлений обучающихся	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
61.	107-108	В.Брюсов «Работа» (в сокращении)	Отработка навыка выразительного чтения. Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану. Расширение круга нравственных представлений обучающихся	Выразительное чтение. Вычленяют идею при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Пересказ
62.	109	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
IX. И в шутку и всерьёз – 8 часов				
63.	110-111	М.Дружинина «Очень полезный	Определение главных действующих	Понимание поступков героев.

		подарок»	лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Характеристика героев
64.	112	И.Антонова «Эксперимент»	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Понимание поступков героев. Характеристика героев
65.	113	В.Сулов «Как я дал слово»	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Понимание поступков героев. Характеристика героев
66.	114	И.Пивоварова «О чём думает моя голова»	Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя
67.	115-116	М.Зощенко «Золотые слова» (в сокращении)	Вычленение идеи произведения. Деление текста на части. Пересказ по плану	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя
68.	117	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
Х. В мире приключений и фантастики – 5 часов				
69.	118-119	А.Некрасов «Приключения капитана Врунгеля» (в сокращении)	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Характеристика героев
70.	120-121	А.Мошковский «Заблудившийся звездолёт» (в сокращении)	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказ

			текста при ответе на вопросы учебника	
71.	122	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно
XI. «Никто не забыт, ничто не забыто...» - 5 часов				
72.	123	Ю.Яковлев «Память»	Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли рассказа	Выразительное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие. Характеристика героев
73.	124	А.Барто «Партизанке Тане»	Выразительное чтение. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Выразительное чтение в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи
74.	125	Р.Погодин «Кони» (в сокращении)	Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли произведения	Выразительное чтение целыми словами. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений
75.	126	М.Исаковский «Русской женщине»	Выразительное чтение. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию.	Выразительное чтение целыми словами. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений
76.	127	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест

				самостоятельно
ХII. По страницам зарубежной литературы – 9 часов				
77.	128	Р.Бёрнс «Возвращение солдата». Перевод С.Маршака	Выразительно читать	Понимание смысла прочитанного
78.	129-130	Г.Х.Андерсен «Новое платье короля». Перевод А.Ганзен	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказ
79.	131-132	М.Твен «Приключения Тома Сойера» (в сокращении). Перевод Н.Дарузес	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Характеристика героев по плану
80.	133-135	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» (в сокращении). Перевод К.Чуковского	Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию
81.	136	Проверь себя!	Обобщение знаний по разделу. Выполнение теста	Читают выразительно. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тест самостоятельно

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» 8 класс

№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
11		<i>1. Устное народное творчество</i>		
1	1	Жанры устного народного творчества. Сказки	Изучить жанры устного народного творчества, сказки	Жанры устного народного творчества, сказки
2	2	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 1	Читать выразительно вслух	Признаки сказки

		части		
3	3	Сказка «Волшебное кольцо». Чтение 2 части, пересказ	Совершенствовать технику чтения	Мораль сказки
4	4	Пословицы и поговорки	Работа над смысловым значением пословиц	Подбор пословиц и поговорок по темам
5	5	Баллады	Познакомиться с новым жанром баллады	Ответы на вопросы учителя
6	6	Баллада В.А. Жуковского «Перчатка»	Читать выразительно вслух	Коллективное обсуждение содержания баллады
7	7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	Чтение по ролям	Анализ произведения по вопросам
8	8	Былины	Читать статью «Былины»	Жанр. Былина
9	9	Былина «Добрыня и Змей». Словарная работа	Читать выразительно вслух, словарная работа	Главная мысль былины
10	10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров. НРК	Выборочное чтение, пересказ прочитанных произведений	Жанры устного народного творчества
11	11	Обобщающий урок «Устное народное творчество»	Викторина	Жанры русского народного творчества
48		2. Произведения русских писателей XIX века		
12	1	Биография А.С.Пушкина	Продолжение знакомства с основными этапами биографии	Выборочное чтение, пересказ
13	2	М.Я.Басина «Публичное испытание»	Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Анализ текста по вопросам учителя
14	3	И.И.Пущин «Записки о Пушкине».	Развитие умения задать вопрос по тексту	Биография поэта
15	4	А.С.Пушкин «Памятник»	Выразительно читать слух	Гласная мысль стихотворений
16	5	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	Выразительно читать, понимать смысл стихотворения	Главная мысль стихотворения
17	6	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Выразительное чтение, пересказ	Иллюстрирование стихотворения

18	7	А.С.Пушкин «И.И.Пушину», «19 октября 1827»	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Понимание слов и выражения стихотворений
19	8	А.С.Пушкин «Няне»	Выразительно читать, выучить наизусть	Понимание смысла стихотворений
20	9	А.С.Пушкин «На холмах Грузии...»	Выразительно читать	Смысл стихотворения
21	10	А.С.Пушкин «Сожженное письмо»	Выучить наизусть стихотворения	Понимание содержания стихотворений
22	11	А.С.Пушкин «Я вас любил»	Выучить наизусть	Смысл стихотворения
23	12	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 1 части	Выразительно читать вслух	Ответы на вопросы учителя
24	13	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение 2 части	Выразительно читать вслух	Пересказ
25	14	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике Балде». Характеристика персонажей	Коллективное обсуждение, определение главной мысли	Характеристика героев
26	15	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	Квест-игра по сказкам А.С.Пушкина	Знание сказок А.С.Пушкина
27	16	Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
28	17	М.Ю.Лермонтов. Биография	Продолжить знакомство с биографией поэта	Биография поэта
29	18	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	Читать выразительно вслух	Анализ текста
30	19	М.Ю.Лермонтов «Родина»	Выучить наизусть стихотворение	Ответы на вопросы учителя
31	20	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Сосна»	Выучить наизусть стихотворения	Определение главной мысли стихотворений
32	21	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 1 части	Выразительное чтение и понимание смысла текста	Анализ текста по вопросам учителя
33	22	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 2	Выразительно читать	Описание красоты женщины

		части		
34	23	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение 3 части	Выразительно читать, отвечать на вопросы учителя	Определение главной мысли
35	24	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Читать рассказы В.П.Астафьева	Пересказ
36	25	И.А.Крылов. Биография	Продолжить знакомство с биографией И.А.Крылова	Биография
37	26	И.А.Крылов «Волк на псарне»	Осознанно и выразительно читать	Понимание смысла басни
38	27	И.А.Крылов «Осел и соловей»	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений
39	28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	Выразительно читать	Мораль басни
40	29	Н.А.Некрасов. Биография	Продолжить знакомство с биографией	Биография
41	30	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	Выразительное чтение	Ответы на вопросы по содержанию
42	31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	Выразительно и осознанно читать	План для пересказа
43	32	Н.А.Некрасов «Мороз, красный нос»	Работать над выразительным чтением	Работа над пониманием текста
44	33	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
45	34	И.С.Никитин. Биография. «Русь»	Работать над выразительным чтением	Определение главной мысли
46	35	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	Выразительное чтение стихотворения	Смысловые части стихотворения
47	36	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев
48	37	И.С.Тургенев. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы
49	38	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 1, 2 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями
50	39	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 3 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы

51	40	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 4, 5 части	Выборочное читать	Работа над словами и выражениями
52	41	Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
53	42	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 6, 7 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев
54	43	И.С.Тургенев «Муму». Чтение 8 части	Выразительное чтение	Характеристика героев
55	44	И.С.Тургенев «Муму». Пересказ	Пересказать по плану	План рассказа
56	45	Л.Н.Толстой. Биография	Знакомиться с биографией писателя	Биографияг
57	46	Л.Н.Толстой «После бала». Чтение 1 части	Выразительное чтение вслух	Сравнительная характеристика героев
58	47	Л.Н.Толстой «После бала»	Пересказать от первого лица	План пересказа
59	48	Обобщающий урок по теме «Произведения писателей 19 века»	Выборочное чтение	Ответы на вопросы учителя
30		3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века		
60	1	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией	Биография
61	2	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	Читать выразительно и осознанно, чтение по ролям	Характеристика героев
62	3	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Биография
63	4	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1 части	Выразительно читать , ответить на вопросы	Знакомство с героями рассказа
64	5	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 2,3 части	Читать вслух, пересказывать, отвечать на вопросы учителя	Характеристика персонажей
65	6	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 4,5 части	Читать, отвечать на вопросы	Ответы на вопросы
66	7	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 6,7 части	Читать, отвечать на вопросы	Главная мысль рассказа
67	8	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 8,9 части	Читать, отвечать на вопросы	Словарная работа

68	9	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 10 части	Читать, составлять план	Пересказ
69	10	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Чтение 11 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование рассказа
70	11	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Составление плана для пересказа	Выборочное читать и отвечать на вопросы, составление плана	План для пересказа
71	12	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». Пересказ	Пересказывать прочитанное произведение	Отношение к героям повести
72	13	М.Горький. Биография	Знакомство с биографией	Биография
73	14	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Обсуждение, собственное мнение
74	15	М.Горький «Макар Чудра». Чтение 2 части	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы
75	16	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Выборочное чтение	Характеристика героев
76	17	С.А.Есенин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
77	18	С.А.Есенин «Спит ковыль...»	Читать выразительно, заучивание наизусть	Правильность чтения
78	19	С.А.Есенин «Пороша»	Заучивание наизусть	Словесное рисование
79	20	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая...»	Читать выразительно, раскрыть тему красоты русской природы	Иллюстрирование произведения
80	21	А.П.Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	Знакомство с биографией, выразительное чтение	Разбор содержания произведения
81	22	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка»	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам
82	23	А.Н.Толстой. Биография	Знакомство с биографией	Биография
83	24	А.Н.Толстой «Русский характер» .Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения
84	25	А.Н.Толстой «Русский характер». Чтение 2 части	Ответить на вопросы, пересказать	Пересказ
85	26	А.Н.Толстой «Русский характер» . Чтение 3 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа
86	27	Н.А.Заболоцкий. Биография.	Знакомство с биографией,	Биография

		«Некрасивая девочка»	ответить на вопросы	
87	28	Н.А.Заболоцкий . «Некрасивая девочка». Коллективное обсуждение	Читать выразительно, описать внешний вид девочки	Рассуждение о красоте души, обмен мнениями
88	29	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев. Рассказы. НРК	Выборочное чтение	Пересказ, характеристика героев
89	30	Обобщающий урок по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Выборочное чтение	Выражение своего отношения к произведениям
47		4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века		
90	1	К.Г.Паустовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография
91	2	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 1 части	Отвечать на вопросы	Анализ текста
92	3	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев
93	4	Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
94	5	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части	Выборочный пересказ	Знакомство с героями
95	6	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Ответы на вопросы
96	7	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 части	Выразительное чтение	Основная мысль произведения
97	8	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части	Выборочное чтение вслух	Эмоциональное отношение к тексту
98	9	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго,	Совершенствование техники	Иллюстрирование текста

		или повесть о первой любви». Чтение 4 части	чтения	
99	10	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Чтение 5 части	Читать выразительно	Понимание поступков героев
100	11	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Характеристика героев	Выразительно читать, составление словесного портрета	Характеристика героев
101	12	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пересказ	Читать выборочно, пересказ текста	План для пересказа
102	13	Л.А. Кассиль. Биография	Знакомство с биографией	Биография
103	14	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 1 части	Читать выразительно, бегло	Характеристика героев
104	15	Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Чтение 2 части	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном
105	16	А.Т.Твардовский. Биография	Знакомство с биографией	Биография
106	17	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 1 главы	Выразительно читать, ответы на вопросы	Иллюстрированный материал
107	18	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 2 главы	Читать, пересказывать	Характеристика героев
108	19	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Чтение 3 главы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении
109	20	А.Т.Твардовский «Василий Теркин». Характеристика героев	Выучить отрывок наизусть	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы
110	21	В.М.Шукшин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
111	22	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 1 части	Читать выразительно	Определение главной мысли
112	23	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам
113	24	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Чтение 3 части	Осознанно и выразительно читать	Характеристика героев
114	25	В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».	Пересказать прочитанный текст	Пересказ

		Пересказ		
115	26	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Цели, задачи проекта. НРК	Поставить цели и задачи проекта	Беседа о подвигах героев
116	27	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации. НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	Песни и стихи о ВОв
117	28	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Сбор информации. НРК	Подготовить информацию об истории песен и стихов	Песни и стихи о ВОв
118	29	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Оформление проекта. НРК	Оформить проект	Тексты проектов
119	30	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Защитить свой проект	Проект
120	31	Внеклассное чтение. Проект «Песни и стихи о Великой Отечественной войне». Защита проекта. НРК	Читать выразительно, защитить свою информацию	Эмоциональное отношение к материалу
121	32	Экскурсия к Памятникам воинов ВОв	Возложение цветов к памятникам	
122	33	Внеклассное чтение. 100 лет со дня рождения В.П.Астафьева. НРК	Знакомство с биографией и творчеством писателя	Презентация
123	34	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 1 части. НРК	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя
124	35	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал
125	36	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика
126	37	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка». Пересказ	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения
127	38	Р.П.Погодин. Биография	Знакомство с биографией	Биография
128	39	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 1	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам

		части		
129	40	Промежуточная аттестация: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
130	41	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы
131	42	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 3 части	Совершенствование техники чтения	Характеристика героев
132	43	Р.П.Погодин «Алфред». Чтение 4 части	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном
133	44	А.А.Сурков. Биография. «Родина»	Выразительно читать	Ответы на вопросы по тексту
134	45	А.А.Сурков «Родина». Работа над описанием природы. НРК	Слушать одноклассника	Иллюстрирование текста
135	46	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей	Читать выборочно	Ответы на вопросы по тексту
136	47	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	Квест-игра	Выборочное чтение

Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение» 9 класс

№ п/п уроков	№ п/п темы	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
10		<i>1. Устное народное творчество</i>		
1	1	Русская народная песня. «Колыбельная». Выразительное чтение	Работать над выразительностью речи	Соблюдение знаков препинания
2	2	Русская народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»	Работа над устаревшими выражениями	
3	3	Былина. «На заставе богатырской» (в сокращении)	Составлять характеристики персонажей	Умение составлять характеристику
4	4	Былина. «На заставе богатырской» (В сокращении). Анализ произведения		
5	5	«Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении).	Работать над пониманием	Выделение главной мысли сказки

		Чтение 1 части, обсуждение	особенностей сказки	
6	6	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 2 части, обсуждение		
7	7	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении) Чтение 3 части, обсуждение		
8	8	«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении). Чтение 4 части, анализ прочитанного		
9	9	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение по ролям	Читать по ролям	Соблюдение очередности чтения
10	10	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, мораль сказки		
46		2. Из произведений русской литературы 19 века		
11	1	В.А Жуковский. Биография	Знакомство с биографией	
12	2	В.А. Жуковский. «Три пояса». Выразительное чтение.	Совершенствовать выразительность чтения	
13	3	В.А. Жуковский. «Три пояса». Главная мысль произведения	Отвечать на вопросы по плану	Выделение главной мысли
14	4	В.А. Жуковский. «Три пояса». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Высказывание своего мнения
15	5	Внеклассное чтение. В.А. Жуковский. НРК		
16	6	И.А. Крылов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества
17	7	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Заучивание наизусть	Заучивание наизусть	
18	8	А.С. Пушкин. Биография	Знакомство с биографией	
19	9	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Чтение, заучивание отрывка наизусть		Заучивать наизусть
20	10	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь первая.	Составлять вопросы к тексту	
21	11	Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		Чтение, пересказ
22	12	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь вторая	Читать по ролям	
23	13	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Песнь третья		
24	14	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей.	Составлять характеристику героев	
25	15	А.С. Пушкин. Поэма (в сокращении) «Руслан и Людмила». Анализ произведения		Выделение главной мысли текста

26	16	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения	
27	17	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Чтение по ролям	Читать по ролям	
28	18	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Работа над сложными словами	Понимать сложные слова	
29	19	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Характеристика героев	Составлять характеристику героев	
30	20	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-Крестьянка». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли
31	21	М.Ю. Лермонтов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни
32	22	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
33	23	М.Ю. Лермонтов. «Баллада». Определение главной мысли		Определение главной мысли
34	24	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна» (В сокращении)	Выразительно читать	
35	25	Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов. НРК		
36	26	Н.В. Гоголь. Биография	Знакомство с биографией	
37	27	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Часть 1. Ганна	Выразительность чтения	Соблюдение знаков препинания
38	28	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 5 части	Составлять характеристику главного героя	
39	29	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Чтение 6 части		
40	30	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении). Работа над пересказом	Работать над пересказом текста	Выделение главной мысли
41	31	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь. НРК		
42	32	Н.А. Некрасов. Биография	Знакомство с биографией	
43	33	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). Главная мысль	Выделять главную мысль	
44	34	Н.А. Некрасов. Саша (Отрывок). Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
45	35	Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		Чтение, пересказ

46	36	А.А. Фет. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни
47	37	А.А. Фет. «На заре ты её не буди». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения	
48	38	А.А. Фет. «Помню я: старушка няня...». Выразительное чтение		
49	39	А.А. Фет. «Это утро, радость эта...» Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
50	40	А.П.Чехов. Биография	Знакомство с биографией	
51	41	А.П.Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Чтение, обсуждение прочитанного	Обсуждать, высказывать точку зрения	Коллективное обсуждение
52	42	А.П.Чехов. «Злоумышленник» (В сокращении). Характеристика главного героя	Составлять характеристику главного героя	
53	43	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение.	Совершенствовать технику чтения	
54	44	А.П. Чехов. «Пересолил». Чтение, составление плана	Составлять план прочитанного	
55	45	А.П. Чехов. «Пересолил». Анализ прочитанного	Анализировать текст	Выделение главной мысли
56	46	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. НРК		
36		3. Из произведений русской литературы 20 века		
57	1	М. Горький. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни
58	2	М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	
59	3	В.В. Маяковский. Биография	Знакомить с основными этапами творчества	
60	4	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Выделение основной мысли	Выделять основную мысль	Умение передать основную мысль
61	5	В.В. Маяковский. «Необычное приключение...» (В сокращении). Пересказ прочитанного	Работать над пересказом текста	
62	6	М.И. Цветаева. Биография	Знакомство с биографией	
63	7	М.И. Цветаева. «Красною кистью...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
64	8	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	Выразительное чтение
65	9	Внеклассное чтение. «Час поэзии». НРК		
66	10	К.Г. Паустовский. Биография	Знакомство с биографией	
67	11	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер».	Читать по ролям	Выборочное чтение

		Чтение по ролям		
68	12	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Озаглавливание текста, пересказ	Озаглавливать части речи	
69	13	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли
70	14	С.А. Есенин. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов в жизни
71	15	С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	
72	16	С.А. Есенин. «Собаке Качалова». Раскрытие темы любви	Сопоставлять истории с реальной жизнью	Словесное рисование картины
73	17	Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ		Выразительное чтение, пересказ
74	18	М. А. Шолохов. Биография	Знакомство с биографией	
75	19	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Чтение	Отвечать на вопросы учителя	
76	20	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Характеристика героев	Составлять характеристику героев	
77	21	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (Отрывки в сокращении). Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли
78	22	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. НРК		
79	23	Е.И. Носов. Биография	Знакомство с биографией	
80	24	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Чтение по ролям	Читать по ролям	Выборочное чтение
81	25	Е.И. Носов. «Трудный хлеб». Анализ текста	Выделять главную мысль текста	Анализ текста
82	26	Н.М. Рубцов. Биография	Знакомство с биографией	Выделение этапов жизни автора
83	27	Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (В сокращении)	Отвечать на вопросы учителя	
84	28	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк». Выразительное чтение	Отработать выразительность чтения	Соблюдение знаков препинания
85	29	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня». Заучивание наизусть	Заучить наизусть	
86	30	Внеклассное чтение. НРК		
87	31	Ю.И. Коваль. Биография	Знакомство с биографией	
88	32	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 1, 2 главы	Совершенствовать технику чтения	Безошибочное чтение

89	33	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 3, 4 главы	Отвечать на вопросы учителя	Знание текста
90	34	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 5 главы	Составлять характеристики героев	
91	35	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 6 главы		
92	36	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». (Отрывок). Чтение 7 главы. Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли
10		4. Из произведений зарубежной литературы		
93	1	Р.Л. Стивенсон. Биография	Знакомство с биографией	
94	2	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд». Выразительное чтение	Работать над выразительностью чтения	
95	3	Итоговая аттестация		Выразительное чтение, пересказ
96	4	Э.Сетон-Томпсон. Биография	Знакомство с биографией	
97	5	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 1, 2 части	Отвечать на вопросы учителя	Знание прочитанного
98	6	Э.Сетон-Томпсон. «Снап». Чтение 3 части. Анализ текста	Анализировать текст	Выделение главной мысли
99	7	Д.Даррелл. Биография	Знакомство с биографией	Выделение основных этапов творчества
100	8	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Выразительное чтение	Выразительность чтения	
101	9	Д. Даррелл. «Живописный жираф». Анализ прочитанного	Анализировать прочитанный текст	Выделение главной мысли
102	10	Внеклассное чтение произведений зарубежных авторов. НРК		

VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Из материально-технического обеспечения имеется в наличии: компьютер, мультимедийный проектор. Ученическая мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей и соответствует ростовозрастным особенностям обучающегося. При оборудовании учебных помещений соблюдаются размеры проходов и расстояния.

Демонстрационные пособия:

- портреты писателей,
- репродукции картин,

- сюжетные картинки,
- компьютерные программы, пособия, презентации.

Оценивание ЗУН:

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов:

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

- 5 класс – 45 - 60 слов
- 6 класс - 70 - 80 слов
- 7 класс – 70 - 80 слов
- 8 класс – 80 - 90 слов
- 9 класс – 90 - 100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения:

- **оценка «5»** ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- **оценка «4»** ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- **оценка «3»** ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются

назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- **оценка «2»** ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.